



BARTOLO

¡ya sé leer!

Apoyo docente





"¡Ya sé leer!" Es una invitación a complementar el trabajo sistemático, que enseña el sonido de las letras vinculado al grafema y la composición de los sonidos para formar palabras. Esta propuesta amplía ese universo léxico y pone a los niños y niñas frente a un mundo conformado por narraciones, poemas, adivinanzas y textos breves que activan sus conocimientos y favorecen la expresión de ideas y emociones. La clave está puesta en leer y escribir con sentido.

El interés del lector es indispensable para construir el significado de lo que lee. Por ello, cada página del "¡Ya sé leer!" presenta ilustraciones y textos que llaman la atención y despiertan el goce por la lectura.

La propuesta desarrolla paralelamente la lectura y la escritura, desafía a que niños y niñas traduzcan sus ideas al lenguaje escrito con libertad, usando imágenes, grafías conocidas y grafismos propios. Cada uno, a su ritmo, irá reemplazando sus símbolos por los convencionales.

Finalmente, destacar que tanto la selección de textos, como las preguntas propuestas, ponen énfasis en promover la alfabetización emocional de los niños y niñas. Las distintas actividades irán creando oportunidades para que identifiquen sus emociones y las de los demás, adquiriendo progresivamente una concepción y aprecio de sí mismos como personas únicas, con determinadas habilidades, gustos y opiniones.

PROPUESTA DE TRABAJO PARA PRIMER AÑO BÁSICO



MOMENTOS DEL AÑO PARA TRABAJAR CON "¡YA SÉ LEER!"

Opción 1

A partir de mayo, o cuando niños y niñas ya tienen un dominio de las vocales, se sugiere comenzar el trabajo con el primer capítulo de "¡Ya sé leer!". Continuar, mes a mes, con los siguientes capítulos, de manera de ir paulatinamente abordando el proceso de la lectura hacia etapas de mayor complejidad.

Opción 2

Otra opción, es trabajar "Ya sé leer" como refuerzo una vez que los niños y niñas reconocen los sonidos de todos los fonemas y han logrado un cierto dominio de la lectura en su etapa inicial. Se propone trabajar con "¡Ya sé leer!" semanalmente, durante el segundo semestre, para fortalecer los aprendizajes alcanzados.

Opción 3

Para aquellos colegios en que los niños y niñas de primero básico inician el año escolar con un cierto dominio de la primera etapa del proceso lector, "Ya sé leer" puede integrarse al trabajo desde comienzo de año, fortaleciendo los aprendizajes alcanzados en el Segundo Nivel de Transición. ¿A qué ritmo avanzar? Serán los mismos niños y niñas los que vayan dando la pauta de cuánto avanzar. Esté atento a sus intereses, avances y dificultades.



"¡Ya sé leer!" puede ser abordado en la sala de clases de manera individual, en parejas o grupalmente, como proyecto. Otra posibilidad es que los niños y niñas trabajen los textos en sus casas apoyados por la familia.

Trabajo en forma individual

Definir el día de la semana que se destinará para el trabajo de aula con el texto. Cada niño y niña, mediado por el o la docente, irá avanzando en el texto, resolviendo en forma autónoma los desafíos que se le plantean.

Explicar a los niños y niñas que van a conocer un nuevo texto, mostrarlo y llamar su atención sobre el mismo, su estructura e ilustraciones. Comunicarles que son seis capítulos que irán trabajando a lo largo del año, un día de la semana determinado.

Durante el desarrollo de la clase, observe el comportamiento de los niños y niñas frente a las tareas propuestas y apoye su realización, con preguntas tales como: ¿qué dice ahí?, ¿cómo completaría la oración?, ¿puedes leer esta instrucción?, ¿qué letra falta para que se forme una palabra con significado?, ¿has vivido una experiencia similar a la narrada?, ¿qué sentiste?, ¿qué tendrás que pegar ahí?, ¿dónde se encuentran los recortables? Piensa y responde.

Trabajo en parejas

En el trabajo en parejas el aprendizaje ocurre por medio de la colaboración y la discusión entre pares. El docente transfiere la responsabilidad y dirección de la sesión a los niños y niñas, quienes consultan dudas y son apoyados para que ellos mismos las resuelvan, dándoles los andamiajes necesarios con preguntas que los orienten para que sean ellos mismos quienes las resuelvan.

Es importante que las parejas, tengan la oportunidad de conversar

con otras parejas que están realizando el capítulo y complementar sus visiones.

Trabajo como proyecto

Al inicio de cada período, a los niños y niñas en grupos de 4 integrantes se les presenta e introduce en el capítulo correspondiente y son desafiados a desarrollarlo en forma autónoma, mediados por el o la docente.

Este, contextualiza la temática del capítulo e invita a trabajar en un modelo colaborativo de trabajo pedagógico, centrado en la enseñanza de la lectura. La estrategia pedagógica aplicada, consiste en un modelo interactivo que induce a que los niños y niñas activen sus saberes, conversen, argumenten, se pongan de acuerdo en las respuestas y desarrollen las actividades. La mediación pedagógica de las profesoras consiste en estimular el desarrollo del razonamiento, la formulación de hipótesis y la activación de esquemas cognitivos, para que durante la lectura estos procesos sean un aporte a la comprensión, a la interacción y al enriquecimiento del texto con sus experiencias y diálogos. Cuando sea necesario el docente escribirá en los espacios en blanco lo que el niño o niña expresa y no ha adquirido la competencia de la escritura.

Trabajo en familia

Al inicio de mes, el docente dedicará 45 minutos para hojear con los niños y niñas un capítulo de ¡Ya sé leer! Luego, envía el capítulo correspondiente a cada niño y niña con la indicación que lo trabaje con un familiar, quien se responsabilizará del cumplimiento de esta tarea, solamente cuando se requiera. En las actividades de escritura, cuando es necesario o si la instrucción lo señala, el familiar escribirá en los espacios en blanco, aquello que el niño o niña expresa oralmente y no puede escribir.

El docente destinará 45 minutos para que los niños y niñas comenten los avances que van teniendo, las dificultades y lo que más les gusta

del trabajo realizado en sus hogares. Al recoger los comentarios, las respuestas a las preguntas, sus dudas, se sugiere tomar nota de sus intereses y necesidades, proponiéndoles desafíos complementarios y apoyos de manera de que puedan profundizar sobre lo aprendido.

A los que no realizaron ninguna actividad en casa, propóngales otras de las alternativas planteadas.



RECOMENDACIONES GENERALES

– Sin importar la modalidad elegida **permítales que interrumpan y pregunten**. Si no lo hacen, motíveles a que expresen lo que les producen los textos que leen, lo que creen que sucederá en los relatos, sus impresiones, pensamientos, experiencias y emociones mientras leen y trabajan.

"Abordar la lectura de manera comunicativa implica que debe existir un espacio importante de diálogo en torno a los textos para que los estudiantes expresen sus apreciaciones, formulen preguntas, compartan estrategias para solucionar problemas de comprensión y, así, establezcan una comunidad de lectores que se compromete en la construcción de sentido y disfruta de este proceso." Lenguaje y Comunicación, Programa de Estudio Primer Año Básico.

– **Esté alerta a detectar los intereses diversos** que van mostrando los niños y niñas, relacionados con los capítulos y ponga a su alcance libros que puedan leer y que contengan abundantes ilustraciones, láminas, gráficos y páginas web donde puedan profundizar.

– **Realice una lectura diaria** de un cuento, poema o noticia relacionada con la temáticas que va abordando en la sala

– **Fomente en todo momento la lectura**, sugiérale a las familias a que estimulen a los niños y niñas a leer los letreros de la escuela, hacer caminatas de lectura, en los viajes en buses, autos, metro, preguntarles que dice ahí, señalar y preguntar qué letras son las de alguna propaganda escrita, que significará tal o cual palabra, etc.

– A fin de mes, recoja los libros, revise el trabajo hecho y lo devuelve a sus familias envuelto con una cinta y una tarjeta de felicitaciones para que lo guarden en sus casas como **recuerdo de esta etapa crucial en sus vidas**, el aprendizaje de la lectura y escritura.

LOS TRES MOMENTOS DE LA CLASE

Énfasis de los diferentes momentos de la clase:

Inicio

Momento interactivo: a través de videos, lecturas, preguntas provocadoras, canciones asociadas a los temas de cada libro, incentivar conversaciones que provoquen el deseo de relatar experiencias vividas, activar sus esquemas cognitivos previos, movilizar sus conocimientos y emociones, interrogar los textos y negociar para formular nuevas hipótesis. Se debe buscar captar el interés de los estudiantes y que visualicen cómo se relaciona lo que aprenderán con lo que ya saben.

Desarrollo

En esta etapa, se llevan a cabo las lecturas y actividades que propone el libro. Estimule la realización de las actividades presentadas, discutiendo y descubriendo las respuestas a los variados desafíos que se plantean.

Tareas como inferir, recordar, relacionar, discriminar, tomar contacto con sus emociones, observar, completar, dibujar, recortar, responder, inventar, leer y escribir serán permanentes actividades a las que se enfrentarán a lo largo de los textos.

Cierre

Trabajo metacognitivo: Este momento puede ser breve (5 a 10 minutos), pero es central. A través de preguntas reflexionan y sintetizan el trabajo realizado, dan sus opiniones. Comentan acerca de lo aprendido, profundizan en aquello que tienen dudas, analizan sus errores y expresan lo que les gustaría seguir aprendiendo

¡Ya sé leer! Apela al entusiasmo con que niños y niñas expresan la emoción de entrar en ese nuevo mundo que se asoma con la lectura.