

La belleza de nuestro patrimonio

...

Libros ilustrados



LEYENDAS CHILENAS

Esta propuesta editorial nace con el propósito de relevar nuestro patrimonio a través de una selección de nueve leyendas cuidadosamente ilustradas. Se ha buscado mostrar la diversidad geográfica y cultural de Chile, a través de una muestra de relatos de distintas zonas de nuestro territorio.

En cada una de estas historias fantásticas es posible visualizar elementos de la realidad e historia del lugar que retratan. Es por ello que al final de cada leyenda, se incluyen textos informativos del entorno geográfico y cultural, esperando enriquecer la literacidad cultural de los niños y niñas.

Les invitamos a descubrir estos distintos rincones de Chile, a dejarse sorprender por los relatos y los pueblos que han creado estas narraciones.

El origen de los Payachatas

Cómo la naturaleza honra el amor de dos jóvenes

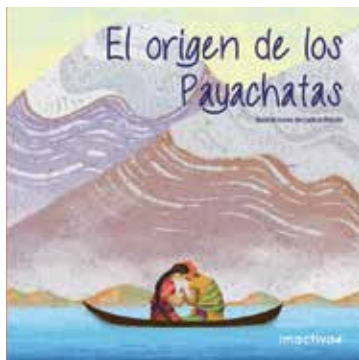


Edición rústica



La naturaleza sufre por las disputas de los hombres y se expresa ante su destino.

Una lluvia de muchos días dio origen al lago Chungará y a la laguna Cotacotani, dejando sepultado bajo las aguas el odio entre dos pueblos. Luego surgieron los Payachatas, para honrar las almas de dos jóvenes víctimas.



Convenir Marco
Distribuidora

ID
1554300



Cuando los moáis caminaban

Una leyenda de Rapa Nui

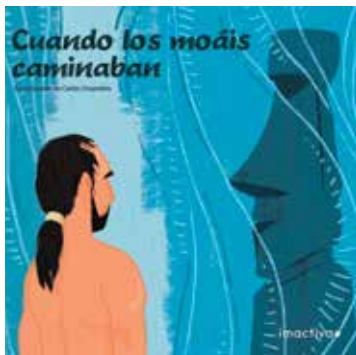


Edición rústica



Los moáis eran el “rostro vivo de los ancestros”, llamados a proteger a su pueblo después de muertos. Para cumplir su misión, las esculturas de piedra debían “caminar” desde las canteras del volcán hasta la costa.

Los científicos han planteado diversas teorías para explicar cómo es que el pueblo rapanuí trasladaba las gigantescas estatuas de piedra hasta la costa, donde las instalaban. Los habitantes de Isla de Pascua tienen su propia respuesta y la leyenda dice que los moáis caminaban.



ID
1554275



El bosque de Fray Jorge

Lo que se revela cuando escuchamos nuestros sueños

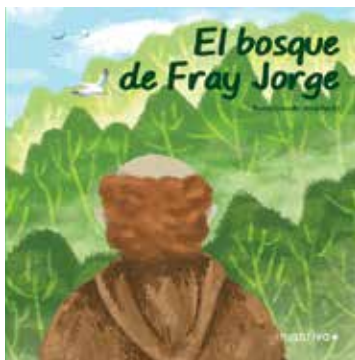


Edición rústica



En medio del paisaje semiárido de la Región de Coquimbo es posible visitar un bosque propio del sur de Chile. Con grandes árboles, como olivillos y canelos, rodeados de helechos, es una maravilla de la naturaleza su conservación.

Cuenta la leyenda, que un sacerdote franciscano fue guiado en sueños hasta el lugar donde se encontraba este bosque.



ID
1559584



La Laguna del Inca

El origen del color esmeralda de la Laguna del Inca



Edición rústica



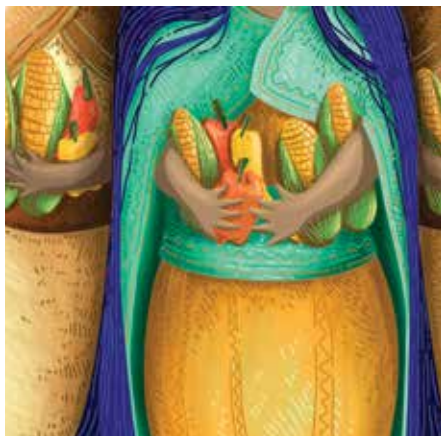
Las alturas de la cordillera de los Andes eran sagradas para el pueblo inca. Cuenta la leyenda que hasta allí subió un cortejo para celebrar el matrimonio de un príncipe inca y su amada.

Sin embargo, un trágico accidente dejó a un príncipe sufriente. Los ojos verde esmeralda de su amada tiñeron las aguas de la laguna cordillerana, para recordarnos la belleza del amor.



ConvenioMarco
D. 2011

ID
1554283

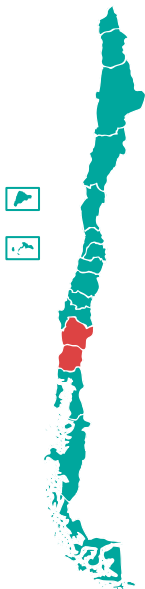


Keskesen

El ave de la primavera



Edición rústica

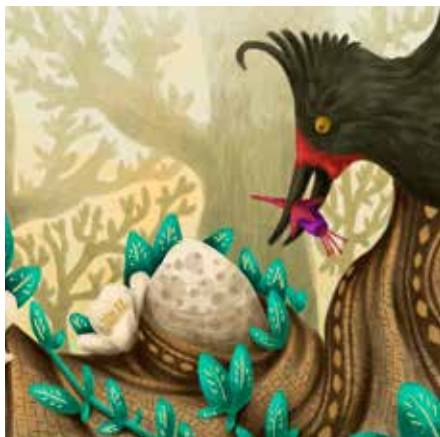


Keskesen era un ave pequeña que vivía en tierra mapuche. Pequeña y vivaz, era conocida por ser la primera en colocar sus huevos.

Pero keskesen tenía un problema que dificultaba su tarea de ser madre. Será la solidaridad de un pájaro carpintero –rere-, la que permitirá que los polluelos de keskesen asomen sus cabecitas del nido, anunciando la primavera.



ID
1554294



La flor del copihue

Una historia de amor



Edición rústica



El copihue crece naturalmente sólo en algunas zonas de Chile, de preferencia en los bosques del sur. Los mismos rincones donde dos jóvenes mapuches buscaban mantener en secreto un amor prohibido por sus pueblos.

El copihue nace del amor de Copih y Hues, para iluminar el entendimiento de dos comunidades, cegadas por la incomprensión.



ID
1554277



El Caleuche

El barco fantasma que recorre Chiloé

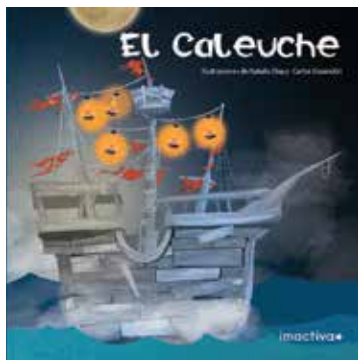


Edición rústica



En Chiloé, cuentan que por las noches se puede observar un barco fantasma recorriendo los canales del archipiélago. No es fácil verlo, pues se esconde tras una bruma, o se transforma en un tronco, una roca o un ave. Si llegas a avistarlo, se anuncian terribles consecuencias.

Es el Caleuche, el barco donde navegan las almas de los que han muerto en el mar. Para los chilotes, la vida se prolonga en ese barco guiado por brujos.



ID
1554281



La Pincoya

La mujer que cuida el mar y a los hombres de Chiloé

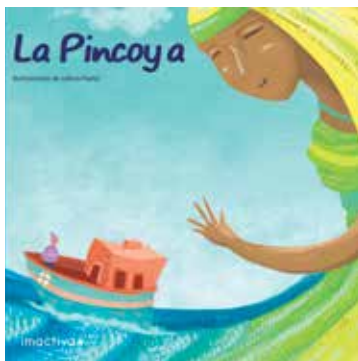


Edición rústica



La Pincoya es la hija del rey del mar. Al crecer se convirtió en la protectora de los navegantes y de los recursos marinos.

Mantiene el equilibrio entre los hombres y su entorno: se enoja cuando se marisca o pesca mucho en un lugar; y a su vez, protege las embarcaciones apaciguando la furia de las tormentas.



ID
1554279



Kamshout y el otoño

Del otoño y por qué los loros se ríen de los hombres incrédulos

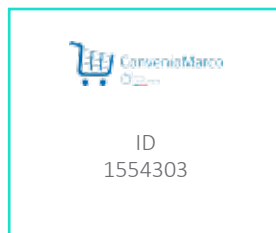


Edición rústica



Los bosques de Tierra del Fuego, especialmente las lenguas, transforman el paisaje austral llenándolo de rojos y amarillos al llegar el otoño. Sin embargo, esto no siempre fue así.

Un loro jugueteón fue el responsable de la llegada del otoño a la Patagonia. ¿Quieres saber cuáles fueron sus razones?







María Paz Bustamante
mpbustamante@gmail.com
+56 9 9824 3469

+56 22 953 03 66
info@imactiva.cl
www.imactiva.cl

Camino El Alba 9500, torre B, of. 206.
Las Condes, Santiago de Chile.